**Развитие творческих способностей**

 **детей дошкольного возраста**

Все способности взрослого человека формируются уже в детстве, а в дальнейшем они просто совершенствуются и развиваются, именно через творчество человек может наиболее полно раскрыться как личность.

Очень важно заниматься творчеством с детьми с раннего возраста, надо создать для этого благоприятную среду, основанную на доверии и понимании. Потому что,  став взрослым, творческий подход поможет ему в жизни: с ним будет интересно общаться, он будет легко справляться с трудностями на пути.

 В.А. Сухомлинский писал: «Общение с искусством – одна из больших радостей жизни». Дошкольный возраст – это тот период, когда изобразительная деятельность может стать и чаще всего является устойчивым увлечением не только «особо» одаренных, но и всех детей.

Изобразительное детское творчество создает основу полноценного и содержательного общения ребенка со взрослым, положительно сказывается на эмоциональном состоянии детей, отвлекая их от грусти, страхов и печальных событий.

Любые задатки, прежде, чем превратить в способности, должны пройти большой путь развития. Первые годы жизни ребенка – самые ценные для его будущего, и надо как можно полнее использовать их. Точнее говоря, первые толчки к развитию творческих способностей.

**Как развивать творческие способности?**

Творческие способности имеют свои составляющие. Это свойства личности, позволяющие смотреть на этот мир с новой точки зрения, отойдя от стандартного мышления. Это те способности, которые лежат в основе творческого мышления. Учитывая их, психологи определили или выделили основные направления в развитии творческих способностей детей:

1)   Развитие воображения. Воображение – способность сознания создавать образы, представления, идеи и манипулировать ими. Развивается во время игры, когда ребенок представляет предметы, которыми играет.

2)   Развитие качеств мышления, которые формируют креативность. На бытовом уровне креативность проявляется как смекалка – способность решать задачи, используя предметы и обстоятельства необычным образом. Или умение видеть в одном предмете другой.

Можно развивать, не используя специального оборудования: «Посмотри на облака. На что они похожи?», «Найди необычную веточку и придумай, на что она может быть похожа», нарисуйте круг и предложите ребенку что-то дорисовать, что бы получился предмет или просто попросите назвать, на что это может быть похоже.

**Условия успешного развития творческих способностей.**

Одним из важнейших факторов творческого развития детей является создание условий, способствующих формированию их творческих способностей. Выделяют 6 основных условий успешного развития творческих способностей детей.

1.  Первым шагом к успешному развитию творческих способностей является раннее ***физическое развитие ребенка***. Затем раннее чтение, счет, знакомства с различными инструментами и материалами.

2.  Второе – создание обстановки, опережающей развитие детей. Необходимо окружать ребенка такой средой и такой системой отношений, которые стимулировали бы его самую разнообразную творческую деятельность. Что бы ребенок рисовал, ему ***нужно место и условия***, где он может делать это свободно.

3. Третье условие вытекает из самого характера творческого процесса, который требует ***максимального напряжения сил***.

4. Четвертое заключается в предоставление ребенка ***большой свободы*** в выборе деятельности. Тогда желание ребенка, его интерес послужит надежной гарантией того что это не приведет к переутомлению и пойдет на пользу ребенку.

5.  Но предоставление ребенку свободы не исключает ***доброжелательную помощь взрослых*** – это пятое условие. Главное – не превращать в свободу во вседозволенность, а помощь – в подсказку, которая вредит делу. Нельзя делать что-либо за ребенка, если он может сделать сам.

6. Необходима комфортная обстановка, наличие свободного времени. Теплая ***дружелюбная атмосфера*** в семье и детском коллективе. Важно постоянно стимулировать ребенка к творчеству, терпеливо относиться даже к странным идеям. Нужно исключить из обихода замечания и осуждения.

Материал подготовила воспитатель

МА ДОУ детский сад «Ёлочка»

Гущина М.Ю.