**МАДОУ АР детский сад «Сибирячок»**

Методическая разработка

**Мастер-класс**

для воспитателей

нетрадиционная техника «Пейп-арт»

**Подготовила:**

**воспитатель Мальцева М.Н.**

с. Абатское, ноябрь 2023г.

**Слайд №1**

Добрый день, уважаемые коллеги!

Сегодня я познакомлю вас с нетрадиционной техникой «Пейп – арт» (в переводе с английского означает «Бумажное искусство»).

**Слайд №2**

Цель моего мастер- класса- это повышение педагогического мастерства участников в процессе активного общения по освоению новой техники «Пейп – арт».

Задачи: познакомить с новой технологией «Пейп-арт», раскрывающей творческий потенциал детей, путем прямого показа последовательности действий;

-развивать интерес к новым технологиям;

-вызвать желание педагогов использовать технику «Пейп-арт» в работе с дошкольниками.

**Слайд №3**

Автором техники является Татьяна Сорокина, художник, дизайнер. Первоначально в 2006г она назвала ее «Салфеточная пластика» именно под таким названием работ ее ученики завоевали 1 место и получили «Гран-при» на Международном фестивале детского творчества. Интересная новая идея рукоделия пришлась по душе многим мастерицам и вмиг разлетелась по всему миру.

В 2014 году была издана первая книга-пособие по изучению техники с уже изменённым названием «Пейп-арт».

**Слайд №4**

Для Пейп-арта используют двух- или трехслойные салфетки, которые нарезают

на полоски и из них скручивают жгутики. Движения, выполняемые при скручивании

жгутика, напоминают прядение из шерсти или другого волокна. Этими жгутиками можно декорировать что угодно: бутылки, шкатулки, упаковку для подарка. Получается интересное объемное изображение, которое очень схоже с такими дорогими техниками, как резьба по дереву, филигрань.

Самое главное, что для такого декора потребуются минимальные затраты и в основе лежат самые простые бумажные салфетки.

**Практическая часть.**

Сегодня мы будем выполнять панно с помощью цветных бумажных жгутиков.

**Чтобы изготовить работу в этой технике потребуется:**

1. Основа;
2. Трафарет или эскиз того, что вы собрались делать;
3. Карандаш;
4. Салфетки бумажные цветные;
5. Мокрое полотенце или тканевая салфетка;
6. Ножницы;
7. Клей ПВА;
8. Палочка, зубочистка или кисть;
9. Рамка для работы, если понадобится;

**Последовательность работы:**

1.Шаблон, переводим на основу с помощью карандаша;

2. Разрезаем салфетки на 2 или 4 части (смотря какая нужна толщина жгутика);

3. Полотенце смачиваем водой;

4.Отрезок салфетки, кладем на полотенце, немножко промачиваем руками и начинаем скатывать жгутики;

5. Заготавливаем жгутики из салфеток;

6. Готовые жгутики приклеиваем на основу по контуру, с помощью клея ПВА;

(Для работы жгутики должны быть влажными, так как они легко гнутся и их можно приклеить под любым углом. Если вы заранее накрутили жгутики, ничего страшного, их можно смочить водой и также применить для работы.)

7. Приступаем к внутренностям: надо наклеить кусочки салфеток на поверхность внутри рисунка и "стянуть", сморщить движением кисточки;

8.После того как вы закончили, дать работе высохнуть и поставить в рамку.

**Заключительная часть:**

**Слайд №5**

«Пейп – арт» можно успешно использовать в работе с детьми, начиная со старшего возраста, развивая их и вовлекая в мир бумаги. Начиная с простых работ (солнышко, домик, цветок), мы постепенно можем получить от детей шедевры, достойные восхищения. В процессе занятий техникой «Пейп – арт» рука малыша превращается в умелую руку мастера, умеющего не только творить чудеса из бумаги, но и готового к обучению в школе.Работа с обычными столовыми салфетками просто завораживает детей. Это очень доступный материал лёгкий в работе. Это занятие развивает координацию движений пальцев, формирует терпение и усидчивость, учит ориентироваться на плоскости.

**Слайд №6**

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!