**Мастер – класс для педагогов**

**«Радужное складывание айрис-фолдинг»**

**Цель:**знакомство с техникой «радужного складывания» - айрис - фолдинг; обмен опытом между педагогами различных категорий.

**Задачи:**
- Вызвать интерес к данному виду творчества;
- Познакомить с технологией «радужного складывания» - айрис - фолдинг;
- Изготовить картину в технике айрис–фолдинг;

***1.Водная часть.***

Здравствуйте, уважаемые коллеги!

Сегодня я хочу поделиться с Вами опытом работы по технологии «радужного складывания» - айрис – фолдинг.

Айрис-фолдинг необычная техника, называемая также «радужное складывание», появилась впервые в Голландии**. (слайд 2)**

 Мастера этой страны накладывали полосы разноцветной бумаги под строгим определенным углом с помощью специальных шаблонов. Готовые работы выглядят ярко и восхитительно. **(слайд3)**

Кажется, что повторить такое просто невозможно. В действительности техника айрис-фолдинга не так сложна, как кажется на первый взгляд. При выполнении данной техники требуются: внимание, аккуратность и терпение. Благодаря данной технике появляется дополнительная уникальная возможность украсить блокноты, коллажи, альбомные странички и поздравительные открытки новыми яркими декоративными деталями и элементами.

Рисунки в этой технике делаются с помощью айрис-шаблонов, которых в интернет сети очень много. В «Айрис-Фолдинге» можно использовать не только специальную (для этой техники) бумагу, но и обычную  цветную, бархатную, упаковочную (для подарков), цветную фольгу, засушенные листья, в общем всё, что подскажет собственная фантазия.
Иными словами «Айрис-Фолдинг» - это заполнение  вырезанной по контуру картинки  разноцветными полосками. **(слайд4)**

***2). Основная часть.***

Мы с детьми подготовительной группы сделали на Новый год в данной технике открытку.

**(слайд 5)**

Использовали готовый айрис – шаблон из интернета шар. Подготовили полоски бумаги, использовали обёрточную бумагу от конфет. Расстригали обёртки пополам.

На заготовке открытки обвели шаблон шара и выстригли. Затем наложили заготовку лицевой стороной на схему, изнаночной кверху. И начали заполнять схему полосками по порядку.

Полоски пронумерованы. Нумерация у нас затруднений особых не вызвала.

**(слайд 6)**

Брали полоску бумаги, сгибали пополам, лицевой стороной наружу. Если полоска не достаточно широкая, то можно немного отогнуть, качество поделки от этого не пострадает. Согнутую полоску прикладывали, так чтобы закрыть всю полоску схемы, линией сгиба к центру шаблона.

Приклеивали с помощью скотча. Можно и клеем ПВА, но при использовании клея картон и бумага деформируются.

Т.О. мы приклеивали цветные полоски по кругу заготовки, чередуя цвета.

Так же одним из вариантов выполнения работы может быть условие, что цифре соответствует свой цвет.

**(слайд7)**

Когда все полоски были заполнены, заклеили изнаночную сторону и дополнили открытку декоративными деталями.

***Практическая работа.***

***(слайд8)***

Сегодня в преддверии весеннего праздника мы научимся изготавливать в данной технике цветок из атласных лент.

Для того чтобы сэкономить время я уже обвела и вырезала шаблон на заготовке. ***(слайд9)***

На схему изнаночной стороной кверху прикладываем заготовку и закрепляем при помощи скрепок.

***(слайд10)***

При выполнении данной работы мы будем учитывать то, что каждой цифре соответствует свой цвет. Нужно выбрать , на ваше усмотрение 4 сочетающихся, между собой цвета. Цифрам 1, 5,9,13,17 будет соответствовать первый цвет, на схеме он отмечен буквой А. и т.д.

 Вы карандашом подпишите, для себя какой цвет выбрали, чтобы не сбиваться.

***(слайд11)***

Начинаем заполнение схемы. Ширина ленточки немного уже ширины шагов схемы , п.э. будем накладывать еще одну полоску под этим же углом.

***(слайд 12)***

В конце работы остаётся только отверстие в середине - "iris" - "зрачок", давший название технике. Его можно закрыть контрастной бумагой либо той, что использовалась для основного рисунка, лентой, фольгой, в общем, на ваше усмотрение.

Переворачиваем основу и получаем вот такой красивый цветок, который в дальнейшем можем использовать как декоративный элемент открытки.

***(слайд13)***

Техника айрис-фолдинг не требует специальных инструментов, что позволяет сделать её доступной для всех и каждого.

Достоинств айрис-фолдингав развитии ребенка довольно много. Занятия айрис-фолдингом помогают развивать внимание, наблюдательность, творческое воображение и пространственное мышление ребят, одновременно воспитывая у них трудолюбие, аккуратность и точность в работе, полезные трудовые навыки и творческую самостоятельность. Параллельно с этим происходит сенсорное развитие детей в процессе знакомства с цветом, формой и величиной предмета. Одним из главных достоинств айрис-фолдинга является то, что оно укрепляет у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит тренировка глазомера.

Я надеюсь, что первые шаги в данном виде творчества найдут продолжение в ваших будущих работах.

***(слайд 14)***

 Желаю вам успехов в ваших начинаниях!

**Спасибо за внимание.**