Муниципальный тур областного конкурса профессионального мастерства

«Воспитатель года - 2020»

**ЭССЕ**

***«Моя профессия –***

 ***моё призвание»***

**Сердюкова Анастасия Александровна,**

**воспитатель первой квалификационной категории**

**с. Абатское**

**08.12.2020**

*«****Воспитатель****— это волшебник,*

*который открывает детям дверь в мир взрослых.*

*И от того, что знает и умеет воспитатель,*

*зависит и то, чему и как он научит своих воспитанников».*

***К. Гельвеций.***

Свою профессию я выбрала не случайно, и не спонтанно. С самого раннего детства моим кумиром была и есть мама, которая до моего рождения работала учителем начальных классов, а уже после моего рождения воспитателем в детском саду. В памяти моей очень много воспоминаний из моего дошкольного детства, которые вызывают у меня шквал положительных эмоций. Не знаю почему, может потому, что я знала, что мама где-то рядом, и меня это настраивало на положительную волну. Вечерами, когда мама готовилась к занятиям, писала конспекты, я очень любила листать журналы «Дошкольное воспитание» и даже сейчас помню иллюстрации из них. Когда готовилась к утренникам, делала кокошники и наряды, настолько мне всё это нравилось, что наверно и повлияло на мою дальнейшую жизнь. Повзрослев, одной из любимейших игр, была игра в учителя, наверно, как и у всех девочек. Доставала старые мамины учебники и приступала к образовательному процессу. Учила всех, от игрушек до подружек и даже родителей. Закончив школу, поступила в Голышмановский агропедагогический колледж и освоила специальность «Учитель начальных классов». Уже тогда, проходив практику в Голышмановской школе, я поняла, что школа это не моё и учить детей я точно не буду. Получив диплом, я поступила на заочное отделение в Ишимский педагогический институт им. Ершова для получения высшего образования и устроилась в тот же детский сад, куда ходила я и где работала мама, которая, безумно любившая свою работу и отдававшая себя целиком и полностью, попала под сокращение.

Начинать работать молодой девушке, бесспорно, было сложно, помогало то, что стены детского сада мне родные и половину сотрудников я знаю. Как сейчас помню свой первый рабочий день и невольно улыбаюсь. Представляю, как я выглядела со стороны, как «неоперившийся птенец» только выпавший из гнезда. Работа в детском саду не тяготила меня, как это было на практике в школе, а наоборот разжигала изнутри. Я уже увереннее начинала работать с родителями и детьми, начинало получаться проводить занятия, благодаря советам директора, методиста и других педагогов. Опыт приходит с годами и мне еще учиться и учиться.

Многие, кого я знаю, уверяют меня, что в моей профессии нет ничего сложного: нужно только одеть, накормить, развлечь-поплясать. Мы, воспитатели, должны уметь делать очень и очень многое: проводить образовательную деятельность, организовывать праздники и игры для детей, обязательно уметь рисовать, мастерить, используя разный материал, петь, танцевать. А главное, наверное, суметь сплотить детей, как и их родителей в единый коллектив. Каждое занятие нужно подготовить, написать план, иногда, даже прорепетировать перед зеркалом. Я уверенна в том, что если я буду больше  знать и уметь, легче и интереснее буду общаться с детьми.

Подумать только, что один воспитатель должен всё это уметь делать и справляться с такой забавной детворой!

Великий педагог Г. Песталоцци сказал: «Если не любишь, то не имеешь права воспитывать». Воспитатель должен уметь любить детей, причем – всех своих детей, не смотря на то, что все они разные – каждый со своим характером и причудами. Я люблю каждого из своих воспитанников. Я заметила закономерность: чем сложнее найти подход к ребенку, тем больше душевных затрат требует он, тем сильнее привязываешься к нему. Многие мои коллеги соглашаются с этой гипотезой.

Я считаю, что воспитатель детского сада немного волшебник, артист. Почему спросите вы? Ну, какой народный артист может похвастаться двумя ролями в течение 2 часов?! За годы работы я на утренниках перевоплощалась как по взмаху волшебной палочки в разных героев, как положительных персонажей, так и отрицательных. Сегодня я играю роль Деда Мороза, клоуна, Бабы-Яги, медведя, а завтра мне предстоит сыграть роль Лешего, Снеговика. Каждый из нас, воспитателей, не имеет актерского образования, но мы идем и играем. После утренников приятно слышать слова благодарности от родителей, в главное от детей. Мою работу оценили дети! Значит не напрасные мои труды и усилия!

Работая с дошкольниками, я действительно не замечаю своего возраста. Я вместе с детьми танцую, играю.

Мне очень приятно наблюдать, как мои воспитанники создают аппликации, рисунки, лепят разные фигуры, экспериментируют с песком и водой, пишут палочки.  Работая с дошкольниками, не перестаю удивляться, насколько они разные, интересные, забавные, любопытные, удивительные. Каждый ребенок уникален. Одни дети художники, математики и экспериментаторы, другие – актеры и музыкант. Всему этому научила их я! Значит мои знания, умения кому-то нужны! Значит, я на правильном и верном пути. Да, воспитатель - это первый учитель для каждого ребенка.

Быть воспитателем – это очень нелегкий и не простой труд, это постоянный поиск чего-то нового, это творческий подход, это новые открытия. И чтобы быть нужной и полезной детям, необходимо постоянно совершенствоваться самой, шагать в ногу с новыми технологиями.

Я считаю, что  воспитатель – это тяжелый труд. Именно от нас зависит, каким малыш вырастет: светлым, смелым, успешным, радостным или жестоким.

Я думаю, что профессия воспитателя детского сада – одна из главных профессий в образовании. Никакая другая профессия не имеет такого важного общественного предназначения и ни к одной из них не предъявляются такие высокие требования! Каждый час занятий, каждая встреча с детьми сопряжена полной самоотдачей.

В работе воспитателя много сложностей.  Часто бывает  трудно.«Все мы родом из детства» - но забываем этот волшебный мир, зачастую не понимаем даже собственных детей, которые взрослеют. Воспитатель же остается в мире детства навсегда! В этом есть свои плюсы и минусы. Находясь в стенах детского сада, я забываю обо всех проблемах и огорчениях, ощущаю себя всегда энергичной, молодой.

Я часто себя спрашиваю: «Что значит хороший воспитатель?» Хороший воспитатель – это любовь к детям, к своей профессии. Могу ли я о себе сказать, что я хороший воспитатель? Могу с гордостью ответить: «Да, я хороший воспитатель и горжусь этим!» Я не отношу себя к педагогам с большой буквы, но стремлюсь быть человеком порядочным, честным, быть примером для своих ребят.

С гордостью могу сказать, что люблю свою профессию, и то, что **«моя профессия – это моё призвание»**

А закончить свое эссемне хотелось бы замечательными и такими правильными словами Юлии Жигаловой:

Я - воспитатель! Это ли не счастье?

Возможно, кто-то скажет твердо "нет".

Быть педагогом - это ведь прекрасно,

Конечно, счастье, вот вам мой ответ.

Быть другом, быть наставником, быть рядом.

И к каждому найти всегда подход.

Быть мамой, а, возможно, старшим братом.

Я так люблю свой маленький народ.

Потребности ребенка - вот, что важно!

Не заставлять, а только направлять.

Быть не над ним, а с ним шагать бесстрашно,

Уметь услышать и его принять.

Уметь порою признавать ошибки,

И извиниться, если гений прав

Встречать детей с теплом, добром, улыбкой,

Чтоб оставался за порогом страх!

Я - воспитатель, это не работа!

Призвание скорей или судьба!

Делиться счастьем мне с детьми охота.

Пусть счастливы все будут и всегда.