Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Абатского района детский сад «Сибирячок»

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 «31» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор МАДОУ АР д/с «Сибирячок»
_____ Е.В. Глущенко
Приказ № 134 от «31» августа 2020г.

Дополнительная образовательная программа

«Занимательная сенсорика»

по развитию умственных способностей у детей 3-4 лет через освоение сенсорных эталонов

Программа для детей 3-4 лет

Срок реализации – 7 месяцев

Автор и руководитель:
Гущина Марина Юрьевна,
воспитатели

с. Абатское

Пояснительная записка

Направленность дополнительной образовательной программы

Образовательная программа дополнительного образования детей «Занимательная сенсорика» является программой социально-педагогической направленности.

Программа дополнительного образования «Занимательная сенсорика» (далее - Программа) разработана в соответствии с рекомендациями к составлению программ дополнительного образования детей и «Основной образовательной программой МАДОУ АР детский сад «Сибирячок».

Программа рассчитана на детей 3-4 лет и направлена на развитиеумственных способностей у детей младшего дошкольного возраста через сенсорное развитие, является авторской.

Новизна

Сенсорное развитие (от лат. sensus — чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира.

Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств.

Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий.

Ведущую роль сенсомоторики при восприятии и познании различных предметов с помощью активного осязания подчеркивали Б. Г. Ананьев, А. В. Запорожец и др. Сочетание работы кожно-механического и двигательного анализаторов обеспечивает информацию о размерах, форме, твердости, соотношении частей и других характеристик ощупываемых предметов. Развитие сенсорных действий ребенка происходит не само собой, а лишь в ходе усвоения общественного сенсорного опыта, под влиянием практики и обучения. Эффективность этого процесса значительно повышается, если ребенка специально обучают способом обследования предметов с применением соответствующих сенсорных эталонов. Итак,

сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, а с другой — имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие является базовым для успешного овладения многими видами деятельности.

Ранний этап развития ребенка предполагает формирование широкой ориентировки в предметном окружении.

То есть не только традиционное ознакомление с цветом, формой, величиной предметов, но и совершенствование звукового анализа речи, формирование музыкального слуха, развитие мышечного чувства и др. с учетом той важной роли, которую играют эти процессы в осуществлении музыкальной, изобразительной деятельности, речевого общения, простейших трудовых операций (А. В. Запорожец, А. П. Усова).

Необходимость точно и полно воспринимать свойства предметов ясно возникает перед ребенком в тех случаях, когда он должен эти свойства воссоздать в процессе своей деятельности, так как от того, насколько успешно осуществляется восприятие, зависит результат.

Познание свойств и качеств предметов, явлений, овладение обобщенными знаниями и умениями, связанными с ориентировкой в окружающем, происходят в процессе различных видов содержательной деятельности (изначально — в процессе предметной деятельности). На этой позиции базируется современная система сенсорного развития детей в отечественной науке (В. Н. Аванесова, Л. А. Венгер, А. Н. Лебедева, Н. Н. Поддьяков, Н. П. Сакулина и др.).

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность внедрения данной программы заключается, прежде всего, в идее использования развивающих игр как эффективного средства умственного, речевого и психического развития ребенка.

Игры, которые представлены в данной программе, направлены на формирование восприятия ребенка младшего дошкольного возраста. Программа разработана с учетом закономерностей формирования восприятия в дошкольном возрасте и психологических механизмов перехода внешних перцептивных действий во внутренний план, а также особенностей освоения сенсорных эталонов. Поэтому в программу включены образцы сенсорных эталонов разных свойств (формы, цвета, величины и др.), которые ребенок может освоить в игровых занятиях.

Цель кружковой работы:

Развитие умственных способностей у детей младшего дошкольного возраста через сенсорное развитие.

Задачи:

- Дать детям представления о сенсорных эталонах, являющихся образцами основных разновидностей каждого свойства: 6, затем 7 цветов спектра, 5 геометрических фигур, 3 градации величины.
- Формировать познавательную активность детей при проведении непосредственной обучающей деятельности (игры, дидактические упражнения, эксперименты, игровые задания и поручения).
- Закрепить четкие представления о разновидностях каждого свойства.
- Научить правильно, понимать слова: «форма», «цвет», «такой же». Т.к. «величина» не имеет «абсолютного» значения, учить воспринимать ее только в сравнении с другой величиной.

Отличительные особенности

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что все занятия построены в занимательной игровой форме, что не утомляет ребёнка, способствует лучшему запоминанию математических понятий. Специально подобранные задания способствуют развитию психических процессов, мотивируют деятельность ребёнка и направляют его мыслительную активность на поиск способов решения поставленных задач.

Возраст детей, участвующих в реализации программы

Программа рассчитана на детей в возрасте 3-4 лет.

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в *«как будто»*.Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.Память дошкольника 3-4-х лет непроизвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и

эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы

Период реализации программы 7 месяцев с 01.10.2020-30.04.2021 – 28 недель. Работа проводится 1 раз в неделю во второй половине дня после дневного сна, 28 занятий за учебный год, 4 занятия в месяц
Понедельник – 15.40

Максимальная недельная образовательная нагрузка не превышает допустимого объема, установленного СанПиН 2.4.1.3049-13 и составляет 15 минут для детей второй младшей группы детского сада (3-4 лет)

В период введенных ограничений ОД проводится по возрастным подгруппам (Постановление от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20).

Формы и режим занятий

Занятия проводятся в игровой форме. Дети не ограничены в возможностях выражать в играх свои мысли, чувства, настроение. Использование игровых методов и приемов, сюжетов, сказочных персонажей, схем вызывает постоянный интерес к развивающим играм. Занятия не носят форму «изучения и обучения», а превращаются в творческий процесс педагога и детей. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой.

Предполагаемый результат освоения программы:

К концу года дети должны уметь:

1. Правильно понимать слова: «форма», «цвет», «такой же».
2. Дети имеют представление о сенсорных эталонах: 7 цветах спектра (6 основных и голубом цвете), 3 геометрических фигурах, 3 градациях величины (маленькая, средняя, большая).
3. Умеют сравнивать и называть величину предметов.

Средства, необходимые для реализации программы

Для проведения занятий по программе «Занимательная сенсорика» используются методические материалы:

- Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша»
- Дидактическое пособие (альбом «Маленькие логики»)
- Игрушки 6 основных цветов (красного, синего, жёлтого, зелёного, черного, белого)
- Пластиковые ложечки, пластиковые стаканчики (30 шт.)
- Атласные ленты двух цветов.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

Педагогическая диагностика знаний и умений детей по программе «Занимательная сенсорика» проводится 1 раз в учебный период (в апреле).

Результативность программы отслеживается в ходе проведения педагогической диагностики, которая предусматривает выявление уровня развития познавательных процессов.

За основу данной **диагностики по выявлению и оценке сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста** были взяты *методики: Стребелевой Е. А., Венгера Л. А., Земцовой М. И.*

Знаком «+» отмечаются задания, которые ребенок выполнил самостоятельно (или после показа).

Знаком «–» отмечаются задания, не выполненные ребенком (или выполненные с неточным соответствием).

Уровни сенсорного развития каждого из детей:

- высокий уровень – 4-5 выполненных заданий самостоятельно или после показа взрослым;
- средний уровень – 2- 3 выполненных задания;
- низкий уровень – 1 выполненное задание.

1. Группировка игрушек (методика Л. А. Венгера). Задание направлено на выявление уровня развития восприятия формы, умения использовать геометрические эталоны (образцы) при определении общей формы конкретных предметов, т. е. выполнение группировки по форме.

Оборудование: три коробки (без верхних крышек, размер каждой стенки 20 х 20 см) одного цвета с изображёнными на них эталонами-образцами (размер 4х4 см). На первой (на передней стенке) изображён квадрат, на второй — треугольник, на третьей — круг. Набор из 24 предметов в мешочке: 8 — похожие на квадрат (кубик, коробок, квадратная пуговица и др.), 8 — похожие на треугольник (конус, ёлочка, формочка и др.), 8 — похожие на круг (монета, медаль, полусфера и др.)

Проведение обследования: на столе перед ребёнком расставляются коробки. Педагог обращает внимание ребёнка на эталон-образец: «Смотри, здесь изображена вот такая фигура (квадрат), а здесь вот такая (круг)». Затем вынимает из мешочка предмет (любой) и говорит: «На какую фигуру похоже: на эту (показ треугольника), на эту (показ круга) или на эту (показ квадрата)?» После того как ребёнок указывает на один из эталонов,

взрослый говорит: «А теперь бросай в эту коробку». Затем вынимает следующий предмет (другой формы), и вся процедура повторяется. В дальнейшем взрослый даёт возможность разложить игрушки самому ребёнку, просит его: «А теперь разложи все игрушки в свои коробки, смотри внимательно».

Обучение: если ребёнок не продолжил самостоятельно выполнять задание, взрослый последовательно даёт игрушки и просит ребёнка опустить в нужную коробку. Если ребёнок опускает её, но не ориентируется на образец, то взрослый обращает снова его внимание на образец-эталон, соотнося с ним игрушку.

Оценка действий ребёнка: понимание и принятие задания; способы выполнения — умение работать по образцу; целенаправленность действий; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не понимает и не принимает задание; в условиях обучения действует неадекватно.

2 балла — ребёнок действует, не ориентируясь на образец-эталон; после обучения продолжает опускать игрушки без учёта основного принципа.

3 балла — ребёнок опускает игрушки, не всегда ориентируясь на образец; после обучения соотносит форму игрушек с образцом.

4 балла — ребёнок опускает игрушки с учётом образца; заинтересован в конечном результате.

2. Разбери и сложи матрёшку четырёхсоставную (методика Стребелевой Е.А.) Задание направлено на проверку уровня развития ориентировки на величину.

Оборудование: четырёхсоставная матрёшка

Проведение обследования: экспериментатор показывает ребёнку матрёшку и просит его посмотреть, что там есть, т. е. разобрать её. После рассмотрения всех матрёшек ребёнка просят собрать их все в одну: «Собери все матрёшки, чтобы получилась одна». В случае затруднений проводится обучение.

Обучение: педагог показывает ребёнку, как складывается сначала двусоставная, а затем трёхсоставная и четырёхсоставная матрёшки, после чего предлагает выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребёнка: понимание и принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

1 балл — ребёнок не принимает задание, не стремится его выполнить; после обучения не переходит на адекватные способы действия.

2 балла — ребёнок понимает задание, стремится действовать с матрёшкой, но при выполнении задания не учитывает величину частей матрёшки, т. е. отмечаются хаотичные действия; в процессе обучения действует адекватно, а после обучения не переходит к самостоятельному способу действия; безразличен к результату своей деятельности.

3 балла — ребёнок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения задания; заинтересован в конечном результате.
4 балла — ребёнок понимает и принимает задание; складывает матрёшку практическим примериванием и методом проб; заинтересован в конечном результате.

3. Сложи разрезную картинку (из трёх частей), (методика Стребелевой Е. А.) Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения на картинке.

Оборудование: две одинаковые предметные картинки, одна из которых разрезана на три части (петух или платье). Наглядный материал.

Проведение обследования: экспериментатор показывает ребёнку три части разрезной картинки и просит: «Сделай целую картинку».

Обучение: в случае, если ребёнок не может правильно соединить части картинки, взрослый показывает целую картинку и просит сделать из частей такую же. Если и после этого ребёнок не справляется с заданием, экспериментатор сам накладывает часть разрезной картинки на целую и просит его наложить другую, после чего предлагает ребёнку выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребёнка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

1 балл — ребёнок не понимает задание; даже в условиях обучения действует неадекватно.
2 балла — ребёнок принимает задание, но не понимает, что части надо соединить в целое; кладёт части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выполнению задания; безразличен к конечному результату.
3 балла — ребёнок принимает и понимает задание; пытается соединить части в целую картинку, но самостоятельно не может это выполнить; после обучения с заданием справляется; заинтересован в результате своей деятельности.
4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; самостоятельно справляется с заданием, пользуясь при этом методом целенаправленных проб либо практическим примериванием.

4. Собери цветок (4 цвета). Задание направлено на умение располагать цвета в соответствии с образцом и назывании детьми именно этих цветов.

Оборудование: Карточки, на которых изображены стебелек с сердцевиной, разноцветные лепесточки (красный, синий, желтый, зеленый). Наглядный материал.

Проведение обследования: дать ребенку лепесточки разного цвета и показать, как нужно по образцу наложить лепесточки вокруг серединки цветка. Попросить собрать все лепесточки называя цвета.

Обучение: в тех случаях, когда ребёнок не может правильно сложить цветок, взрослый показывает, как необходимо сделать и просит назвать каждый лепесток.
Оценка действий ребёнка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.
1 балл — ребёнок не принимает задание; действует неадекватно даже в условиях обучения.
2 балла — ребёнок принимает задание, но не понимает, что части надо соединить в целое; кладёт части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выполнению задания; безразличен к конечному результату.
3 балла — ребёнок принимает и понимает задание; пытается собрать цветок по образцу, но самостоятельно не может назвать цвета лепестков; после обучения с заданием справляется; заинтересован в результате своей деятельности.
4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; самостоятельно справляется с заданием, называет все цвета правильно.
5. «Какой предмет на ощупь», «Что из чего сделано?» (адаптированный вариант методики Земцовой М. И.) Задание направлено на проверку уровня сформированности навыков тактильного обследования предметов.
Оборудование: овощи: картофель, помидор, огурец; фрукты: яблоко, груша, апельсин; игрушки: деревянная матрёшка, мягкий медвежонок, пластмассовый кубик, газетная бумага, наждачная бумага и др., фланелевые очки.
Проведение обследования: взрослый показывает ребёнку предметы, выложенные на столе, ребенку одеваются фланелевые очки, взрослый просит на ощупь определить, назвать и описать предмет.
Обучение: взрослый одевает фланелевые очки и показывает, как нужно обследовать и описывать предмет, и просит сделать ребенка так же. Если и после этого ребёнок не продолжил самостоятельно выполнять задание, взрослый по очереди даёт предметы и просит ребёнка описать их, задавая вопросы «Какой формы? Какой предмет на ощупь? и т. д.».
Оценка действий ребёнка: принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.
1 балл — ребёнок не понимает задание, не стремится его выполнить; после обучения не переходит на адекватные способы действия.
2 балла — ребёнок принимает задание, стремится обследовать предметы, но после обучения не переходит к самостоятельному способу действия; безразличен к результату своей деятельности.
3 балла — ребёнок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения задания; заинтересован в конечном результате.

4 балла — ребёнок принимает и понимает задание; тактильно обследует предметы методом проб или практическим примериванием; заинтересован в конечном результате.

В связи с проведенным исследованием выявляются **уровни сенсорного развития** каждого из детей:

- высокий уровень выполненных заданий самостоятельно или после показа взрослым с набранным количеством баллов 20–15;
- средний уровень – количество набранных баллов 15–10;
- достаточный уровень – количество баллов 10–5;
- начальный уровень – количество баллов 5–0.

Учебно-тематический план

№	Наименование темы	Общее количество часов	Теория	Практика
1	Знакомство с шестью цветами спектра Дидактические игры: «Спрячь мышку» «Дорожка к детскому саду » «Украшение для ёлочки» «Разноцветные комнаты» «Радуга» Коллективное рисование «Цвета весны» «Найди игрушке своё место».	7	1	6
2	Знакомство с основными геометрическими фигурами (формами) Дидактические игры: «Птичка в клетке» «Бусы для мамы» «Кто, где спит» «Принеси и покажи» «Платочек для мамы»	5	1	4
3	Соотношение предметов с учётом двух параметров (цвета и формы). Дидактические игры: «Найди такой же по цвету и по форме» «Спрячь зайку от лисы» Лото «Цвет и форма».	3	1	2

4	Знакомство с тремя градациями величины. Дидактические игры: «Игра с мячами» «Накорми мишек» «Новогодние елочки» «Построим башню» Коллективная аппликация «Весенняя капель» «Соберем фрукты» «Кто быстрее ленту свернет» Построим башню -2	8	2	6
5	Понимание и использование слов «рядом», «позади», «впереди». Дидактическая игра «Как звери выбирали себе место»	1	0,5	0,5
6	Знакомство с оттенками цвета «светлее», «темнее». Дидактические игры «Окраска воды».	1	0,5	0,5
7	Соотношение предметов с учётом двух параметров (цвет и размер) Дидактическая игра «Игровые поручения».	1	0,5	0,5
	Соотношение предметов с учётом трёх параметров (цвет, размер и величина) Дидактическая игра «Сказочное солнышко»	1	0,5	0,5
8	Развитие тактильных ощущений Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	1	0	1
	Итого	28	7	21

Комплексно-тематическое планирование работы кружка

Октябрь	занятие № 1	Дидактическая игра «Спрячь мышку». **Цель:** Знакомство детей с шестью цветами спектра (красный, синий, зеленый, белый, черный) и их называние. Формирование умения индикации цвета. **Материал:** Демонстрационный: листы бумаги шести цветов (20/15см), посередине белый квадрат (8/8см), на котором нарисована мышка (Мышкин домик), квадраты тех же шести цветов – дверцы (10/10см), игрушка – кошка. Раздаточный: такой же материал меньшего размера – цветные листы (10/8см), белые квадраты на них (5/5см), цветные квадраты (6/6см); по три домика и шесть «дверей» на каждого ребенка.
	занятие № 2	Дидактическая игра «Птичка в клетке». **Цель:** Знакомство детей с основными геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник). Развивать навыки приема обследования формы – обведению пальцем контура формы. Формирование умения индефикации формы. Подвижная игра «Птички и автомобиль». **Материал:** Демонстрационный: большие картонные круг, квадрат, треугольник, с нарисованными «лицами» - фигурки – человечки. Раздаточный: комплекты игры «Птички в клетки» - листы с окошками – геометрическими формами, в которых изображена птичка и отдельные «дверцы» в форме треугольника, круга.
	занятие № 3	Дидактическая игра «Бусы для мамы» **Цель:** развивать умение различать фигуры по форме и называть их; формировать умение группировать предметы с учетом одного признака – формы; расширять речевой запас за счёт слов: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник; **Материал:** логические блоки Дьенеша, альбом «Маленькие логики» игра №1 на каждого ребёнка.

	занятие № 4	«Найди такой же по цвету и по форме» **Цель:** Развивать навыки сопоставления цвета предмета с эталоном цвета, классификации по основным шести цветам, сопоставлению формы предметов с эталонами формы. **Материал:** По цвету – обруч, квадраты шести цветов, по 3-4 предмета (цветные кубики) каждого из этих шести цветов. По форме – геометрические фигуры трех форм, по 2 предмета каждой из этих форм. Обруч.
Ноябрь	Занятие № 5	Дидактическая игра «Спрячь зайку от лисы». **Цель:** Формировать умение соотносить предметы с учетом цвета и формы. Подвижная игра «Лиса и зайцы» **Материал:** Демонстрационный: листы бумаги шести цветов (20/15см), посередине белые «окошки» разные по форме (3 вида) (8/8см), на которых нарисованы зайцы (зайки домик), «дверцы» разной формы и соответствующего (10/10). Игрушка лиса. Раздаточный: такой же материал меньшего размера – цветовые листы (10/8см), а «дверцы» (6/6см), а «окошки» (5/5см). По три домика и шесть дверей для каждого ребенка.
	Занятие №6	Дидактическая игра «Кто, где спит» **Цель:** Продолжаем знакомство детей с тремя геометрическими формами и их названиями. Формирование действия подбора по образцу. **Материал:** Демонстрационный: большие круг, квадрат, треугольник (фигурки-человечки). Раздаточный: те же фигурки меньших размеров с «лицами по одному набору на каждого ребенка. Карточки с контурными изображениями тех же фигур той же величины.
	Занятие №7	«Игра с мячами». **Цель:** Формировать умение выделять параметры величины предметов.

		Материал: Мяч. Раздаточный: для каждого ребенка комплекты для игры «Найди мячику свое место» - разрезные мячики разного диаметра и цвета и картонная карточка с изображением мячиков тех же цветов и размеров. 1 Игра малой подвижности «Найди мяч» 2 Дидактическая игра «Найди мячику свое место»
	Занятие №8	Дидактическая игра «Дорожка к детскому саду » **Цель:** продолжать формировать умение идентифицировать цвет (красный, жёлтый, синий) развивать умение классифицировать предметы по одному признаку – цвету; **Материал:** Набор блоков Дьенеша в пластиковой корзинке. Комплект карточек с символами цвета. Игрушки небольшого размера: мишка, зайчик и поросенок.
Декабрь	Занятие № 9	Дидактическое упражнение «Накорми мишек». **Цель:** Знакомство с параметрами трех величин (большой, средний, маленький). Развивать умение выделять параметры величины предметов. Подвижная игра «Медведь и дети». **Материал:** Три разных по величине игрушки – медведей, соответственно три стульчика, три тарелки, три чашки, три ложки. Две физкультурные скамейки разной высоты, изображающие мосты через речки.
	Занятие № 10	«Новогодние елочки». **Цель:** Формировать умение детей использовать мерки для определения параметров величины. **Материал:** Три комплекта елочек: в каждом комплекте по три елочки с различием в высоте в пять сантиметров. Такие же комплекты комнат (прямоугольные листы бумаги), узкие картонные полоски (мерки), соответствующие высоте елок и комнат.
	Занятие № 11	«Украшение для ёлочки». **Цель:** Закрепление представления об основных цветах, упражнять в расположение предметов на

		плоскости в заданном цветовом порядке. **Материал:** Демонстрационный: фланелеграф, плоскостные фигуры елочки и елочных шаров одной величины и шести основных цветов. Раздаточный: на каждого ребенка по комплекту плоскостных фигурок елочки и разноцветных елочных шариков. хоровод «Маленькой елочке холодно зимой…»
	Занятие № 12	«Чудесный мешочек». **Цель:** Развивать навыки подбора фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу. Закрепление знания цветовых оттенков. **Материал:** Чудесный мешочек, в нем пластмассовые кубики и шарики разного цвета.
Январь	Занятие № 13	Игра соревнование «Кто быстрее ленту свернет». **Цель:** Закреплять навыки выделения параметров величины предметов. **Материал:** 2ленты, закрепленных на палочках, одинаковой ширины, но разной длины и разного цвета: красная – 1м, синяя – 50см. Пальчиковые бассейны с разными наполнителями (1 - соль, 2 – гречка, 3 - фасоль)
	Занятие № 14	Игровые поручения. **Цель:** Развивать умение различать и называть игрушки, выделять их основные качества (цвет, размер). Развивать слуховое восприятие, совершенствовать речевое общение. **Материал:** большая и маленькая игрушечная собака (или медвежата), машинка, красный или синий мяч, большая и маленькая чашки, матрешки.
	Занятие № 15	«Принеси и покажи». **Цель:** продолжать формировать умение приемам зрительного обследования формы в усложненных условиях; воспитывать чувство ответственности за выполнение поручения; пополнять опыт дружного игрового партнерства. **Материал:** маленькие карточки (6/8см) с

		изображением геометрических фигур: круга, треугольника, квадрата, прямоугольника по количеству детей; большие карты с изображением этих же фигур.
	Занятие №16	«Разноцветные комнаты». **Цель:** Закрепление знания основных цветов. Развивать навыки выделения цвета с отвлечением от других признаков предмета. **Материал:** У каждого ребенка карточка (30/20см), разделенная на 6 клеток (10/10см)разных цветов; мелкие картонные силуэты игрушек – по одному каждого цвета.
Февраль	Занятие № 17	«Как звери выбирали себе место» **Цель:** Формировать умение различать и называть игрушки, изображающие зверей, понимать и использовать слова «рядом», «впереди», «позади». **Материал:** игрушки средних размеров.
	Занятие № 18	«Окраска воды». **Цель:** Знакомить детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее». **Материал:** Демонстрационный: 14 прозрачных стаканчиков, 2из них с наклейками – светло – красной и темно – красной, гуашевые краски, отдельная емкость с водой. Раздаточный: красная гуашь, по 2стаканчика с водой на каждого ребенка, кисточки.
	Занятие № 19	«Построим башню». **Цель:** Формировать понимание отношений по величине между объемными и плоскими предметами, соотнесению 2-3 рядов величин между собой. **Материал**. Демонстрационный: картинки с изображением зверей: медведь, лиса, мышка. Кубы разной величины (большой, поменьше, самый маленький). Раздаточный: по три квадрата разной величины на каждого ребенка.
	Занятие № 20	Лото «Цвет и форма».

		Цель: Развивать навыки ориентировки на два признака одновременно (цвет и форма) с отвлечением от третьего (величина). **Материал:** Шесть карт лото с расположенными в разном порядке тремя геометрическими фигурами, все фигуры на карте разного цвета; тридцать вырезанных фигур трех форм, шести цветов.
Март	Занятие № 21	«Платочек для мамы». **Цель:** Развивать умение выкладывать орнамент из одноцветных геометрических фигур, анализировать, располагать предметы в пространстве. Развивать восприятие формы. **Материал:** Для каждого ребенка лист бумаги квадратной формы с нарисованными контурами фигур, одинакового размера (5штук), клей карандаш, разрезные геометрические фигуры. Образец готового «платочка».
	Занятие № 22	Дидактическая игра «Сказочное солнышко» **Цель:** Закрепить понятия «большой», «маленький», «треугольный»; продолжить развивать умение группировать геометрические фигуры одновременно по трём признакам: цвету и форме, размеру; закрепить понимание смысла выражения «такой же по цвету и форме», «такой же по цвету и размеру». **Материал:** логические блоки Дьенеша, альбом «Маленькие логики» игра №3 на каждого ребёнка.
	Занятие № 23	Коллективная аппликация «Весенняя капель» **Цель:** Закреплять умение различать и называть величину предметов. **Материал:** ватман, сосульками и капельки, вырезанные из бумаги трех величин (большой, средний, маленький), салфетки, кисточки, клей.
	Занятие № 24	«Соберем фрукты» **Цель:** Закреплять умение различать и называть величину предметов (фруктов). Развивать слуховое восприятие. **Материал:** Демонстрационный: Объемные муляжи фруктов 2-х величин (крупные и мелкие), две корзинки (большая и маленькая).

		Раздаточный: комплекты игры «Соберем фрукты» для каждого ребенка в плоскостном варианте (фрукты крупные и мелкие и корзинки большие и маленькие).
Апрель	Занятие № 25	Построим башню -2 **Цель:** Формировать понимание отношений по величине между объемными и плоскими предметами, умение соотносить 5 рядов величин между собой. **Материал:** Демонстрационный: картинки с изображением зверей: медведь, волк, лиса, заяц, мышь. Пять кубов разной величины. Раздаточный: 5 квадратов разной величины.
	Занятие № 26	«Радуга». **Цель:** Ознакомление детей с системой цветов, включая новый для них голубой цвет. **Материал:** Демонстрационный: картинка «Радуга», фланелеграф, комплект из отдельных полос «Радуги». Раздаточный: листы бумаги с незавершенной радугой, комплекты полосок для каждого ребенка для завершения «Радуги».
	Занятие № 27	«Найди игрушке своё место». **Цель:** Закреплять умение соотносить цвет у разных предметов и одинаковые предметы разных цветов. **Материал:** большие цветные листы бумаги, силуэты игрушек разного цвета.
	Занятие № 28	Коллективное рисование «Цвета весны». **Цель:** Закрепление знания основных цветов. Развитие творческих способностей детей, через нетрадиционную технику рисования – рисование ладошкой.

Список литературы:

1. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- *Ярославль: Академия развития, 1997.*
2. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [*Текст] /М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.*
3. Волосова, Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). *[Текст] / Е.Б.Волосова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999. 72 с.*
4. Высокова, Т. В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. [*Текст] / Т.В.Высокова. – Волгоград:2012г*
5. Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: *пособие для воспитателей и родителей. /Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.*
6. Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. *[Текст] / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карапуз», 2006. – 19 с.*
7. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. *Творческий центр Сфера. -М., 2012*