Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Абатского района детский сад «Сибирячок»

**Взаимодействие работы логопеда и воспитателя в речевом развитии дошкольников**

Из опыта работы

РМО «Речевое развитие дошкольников в современной образовательной системе. Направления речевой работы с детьми в соответствии с ФГОС ДО»

Сайдуганова Марина Павловна

учитель - логопед МА ДОУ

АР детский сад «Сибирячок к. № 1

с. Абатское

18.10.2017

Консультация из опыта работы

**Взаимодействие работы логопеда и воспитателя в речевом развитии дошкольников**

**1 слайд.** Сегодня произошли изменения в системе Российского образования, обновления его качества. В связи с утверждением и введением в действие, Федеральный государственный стандарт дошкольного образования стали считать первой ступенью образования.

ФГОС предъявляет определенные требования к структуре и содержанию образовательной программы. Программа должна обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать несколько образовательных областей.

Речевое развитие, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту: «включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». В последнее время особо пристальное внимание в ДОО обращено на реализацию принципа комплексного подхода, который предполагает наличие тесной взаимосвязи между работой педагогов, направленной на комплексное изучение и устранение речевых расстройств, а так же предупреждение возникновения последствий дефектов речи у детей. Только при тесном сотрудничестве и единстве требований специалистов возможно преодоление имеющихся у детей нарушений речевого развития. Кроме того, особую роль приобретает сотрудничество учителя - логопеда и воспитателей ДОО.

От слаженности работы логопеда и воспитателя зависит эффективность коррекционно-образовательного процесса в ДОУ. Конечно, взаимодействие логопеда происходит не только с воспитателем, но и с музыкальным, физкультурным руководителями, родителями. И все же большая доля работы ложится на плечи воспитателя. Дети, которыми занимается и логопед, и воспитатель, находятся в комбинированной группе, то есть в группе, где дети с нормой находятся рядом с детьми с различными речевыми нарушениями.

**2 Слайд.** Совместная деятельность учителя- логопеда и воспитателей ДОО организуется в соответствии со следующими **целями:**

1. Повышение результативности коррекционно- логопедической работы;

2. Рациональное распределение занятий логопеда и воспитателей в течении дня для исключения перегрузки детей;

3. Адекватный подбор форм, методов, приемов и средств коррекционно-педагогической деятельности логопеда и воспитателей, нацеленных на всю группу детей, так и на отдельного ребенка.

**3 слайд.**

**Функции логопеда:**

1. Развитие фонематического компонента языковой системы (общих речевых навыков, звукопроизношения, восприятие и воспроизведение звуко- слоговой структуры слов, просодической организации речи *(темп, ритм)*

2. Формирование фонематических процессов

3. Совершенствование состояния лексического компонента

4. Развитие процесса словообразования имен существительных, имен прилагательных и глаголов.

5. Формирование грамматического строя речи

6. Совершенствование связной речи

7. Совершенствование графомоторных навыков и знакомство детей с азами грамоты

8. Развитие неречевых психических функций, тесно связанных с речью: словесно-логического мышления, памяти, внимания, воображения.

**4 слайд.**

**Функции воспитателя:**

1. Совершенствование речевого дыхания, артикуляционной и тонкой ручной моторики детей. Постоянный контроль над правильным произношением поставленных звуков, дифференцируя их со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал.

2. Активизация, обогащение и уточнение словарного запаса детей во всех режимных моментах.

3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения детей. Контроль над грамматической правильностью речи детей в течение всего времени общения с ними.

4. Формирование связной речи

5. Закрепление графомоторных навыков

6. Развитие внимания, памяти, вербально-логического мышления, воображения в игровых упражнениях на бездефектном речевом материале.

Так же воспитатели должны знать основные направления коррекционной программы, возрастные и индивидуальные особенности формирования речи дошкольников, понимать особенности произносительной и лексико-грамматической сторон речи и учитывать речевые возможности каждого ребенка в процессе учебной и внеучебной деятельности.

**5 слайд.**

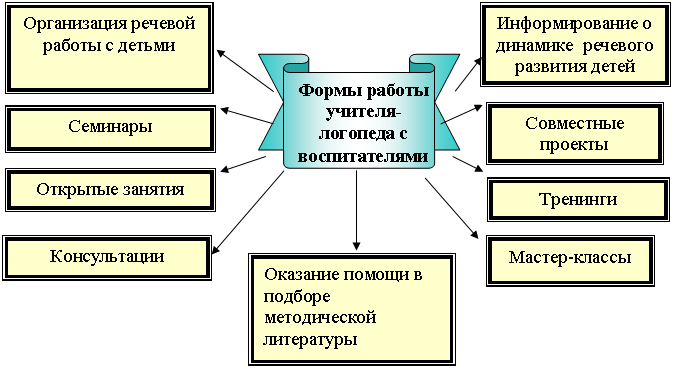
**Совместная работа учителя-логопеда и воспитателя над звукопроизношением**

Работа воспитателя и работа логопеда различна при исправлении и формировании звукопроизношения по организации, приемам, по продолжительности. Она требует различных знаний, умений, навыков.

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность учителя-логопеда** | **Деятельность воспитателя** |
| Учитель-логопед исправляет нарушения речи | Воспитатель под руководством учителя-логопеда активно участвует в [коррекционной работе](http://pandia.ru/text/category/korrektcionnaya_rabota/) |
| **Подготовительный этап**  *Логопед*в зависимости от характера нарушения звука вырабатывает и тренирует движения органов [артикуляционного](http://pandia.ru/text/category/artikulyatciya/) аппарата, которые были неправильными или  совсем отсутствовали. | *Воспитатель*по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата. |
| **Этап появления звука**  *Логопед*ставит звуки, вырабатывая артикуляцию нужного звука, при этом используются специальные приёмы и отработанные на предыдущем этапе движения органов артикуляционного аппарата. | *Воспитатель*закрепляет произнесение  поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребёнка на его звучание и артикуляции, используя картинки - символы н звукоподражания. |
| **Этап усвоения звука (правильное произнесение звука в речи)**  *Логопед*автоматизирует звук.  последовательно вводя его в речь; слог,  слово, предложение, связную речь. | *Воспитатель*по заданию логопеда подбирает соответствующий материал для автоматизируемого звука, проводит контроль звука. |

**6слайд.**

**Формы работы учителя –логопеда с воспитателями**



**7 слайд.**

**Организация и проведение занятий с детьми, имеющими речевые нарушения**

1. Логопедические занятия проводятся по расписанию, составленному учителем – логопедом (расписание корректируется)

2. Логопед имеет право брать детей со всех занятий.

3. Логопед проводит индивидуальные и групповые занятия.

4. Групповые комплектуются по 2-3 человека, учитывая возраст и уровень речевого развития.

5.Продолжительность занятий:

Индивидуальных 15-20 мин

Групповых 20-25 мин

Индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда проводятся в свободное время, лучше после дневного сна, занимаются с теми детьми которые посещают логопедический пункт.

**8 слайд.** Воспитатель отмечает детей которые занимаются в тетрадь Взаимосвязи работы логопеда и воспитателя.

В этой тетраде подобран материал по степени возрастающей сложности на материале одной лексической темы и направлены на развитие общей, артикуляционной и мелкой моторики, речевого дыхания, голоса, произношения и обучения детей грамоте. Тетради разбиты на три периода, в них предусмотрена работа по развитию фонетико-фонематических, лексико-грамматических и неречевых процессов. Задания разработаны на год с учетом понедельного планирования логопеда.

Также раздаю на каждого ребенка задания по обучению грамоте, которые помогают закрепить пройденный на логопедических занятиях речевой материал.

В ходе выполнения предлагаемых игровых упражнений, дети знакомятся со звуками русского языка, учатся анализировать и синтезировать , развивают фонематический слух и восприятие. Также, игровые задания помогают развить мелкую моторику рук(печатать буквы и выполнять задания по штриховке и рисованию узоров).

**9, 10 слайд.** Воспитатель проводит каждодневную артикуляционную и пальчиковую гимнастики, различные упражнения на мелкую моторику. Все эти упражнения дает логопед соответственно с лексической темой.

**11 слайд.** Большая роль в обучении таких детей отводится упражнениям по кинезиологии, там где чувство движения помогает чувству речи, и упражнениям по развитию чувства ритма. Особенно развитие чувства ритма способствует нормализации слоговой структуры слова.

Все, что воспитатель будет делать для детей с нарушениями речи, будет полезно и эффективно и для детей с нормой.

**12, 13,14,15,16,17,18 слайд.** Известно, что двигательные импульсы пальцев рук влияют на развитие *«речевых зон»* мозга. Используем такие упражнения «Шишки», «Счетные палочки», «Массаж рук», «Мозайку», «Массажный мяч», «Экспандер», «Бусы», «Спрячь в ладошке», поиск мелких игрушек в крупе.

**19 слайд.** Пальчиковый театр – одно из любимых занятий детей. Фигурки сказочных персонажей, надетые на пальчики, стимулирует детей на импровизацию. В ходе игры дети сами сочиняют сказки.

Разнообразные действия руками, пальцами стимулируют процесс речевого и умственного развития.

**20 слайд.** Дыхание – важнейший физиологический процесс, который важен и для формирования правильной речи. На дыхание можно влиять, регулируя его. Для формирования правильного речевого дыхания сделали такие игры: «Сдуй листок», «Дует, дует ветерок», «Футбол».

**21 слайд.** Используем игры на активизацию лексико - грамматических категорий.

Для развития умения составлять рассказы используем элементы ТРИЗ: кольца Луллия (Волшебный диск). В центр помещаем объект (предмет, игрушку, про который составляем рассказ. Поворачивая кольца, мы можем изменить условия. Получится совсем другой рассказ.

**22 слайд**. Для рассказывания сказок используем графическую аналогию (мнемотаблицы, которые помогают ребенку сосредоточиться на правильном построении предложений, не отвлекаясь на вспоминание последовательности в развитии сюжета.

**23 слайд.** Цель хороводной игры *«Чьи хвосты?»* закрепление навыков образования притяжательных прилагательных от существительных.

Дети в кругу в шапочках зверей идут по кругу со словами:

Дружно по лесу гуляли и медведя повстречали:

«Здравствуй, Мишенька-медведь. Шуба у тебя - краса!

А хвост чей? *(мордочка, уши и т. д.)*

Девочка в шапочке медведя отвечает: *«Мой!»*

Дети: *«Нет, не твой, а медвежий!»*

Аналогично дети встречают зайца, волка, белку, лису и др.

**24 слайд.** Игры на автоматизацию звуков.

Собирают картину и проговаривают слова, которые изображены на этот звук, четко выделяя соответствующий звук. Также можно составить и рассказ по этим картинкам.

**25 слайд.** Дидактические игры на обогащение словаря.

«Речевое лото», «Чей домик» и другие.

**26 слайд.** Игра  *«Закончи предложение»*

Утром все белым – бело, потому что…

На улице все скользили и падали, потому что… и т. д.

Известно, что на развитие ребенка большое влияние оказывает окружающее пространство, его наполняемость. Мы старались, чтобы речевые уголки привлекали внимание детей и вызывали желание использовать помещенный там материал в самостоятельной деятельности. Наборы открыток, картинок, фотографий, игровой, дидактический, наглядный материал, альбомы, мелкие игрушки, азбуки, слоговые кубики, разные виды театра – все находится в доступном для детей месте, и дети с удовольствием используют его в своих играх, закрепляя навыки и отрабатывая умения, полученные на занятиях у учителя - логопеда.

И все, что мы делаем для наших детей, будет иметь результат только благодаря общей налаженной работе всех специалистов детского сада совместно с родителями. Ибо один специалист не в состоянии справится со всеми задачами обучения.

*«Нет ничего хуже, чем воспитывать детей в однобоком ключе: таким ключом не открывается ни одна дверь в этом мире, полном замков и запоров»*

**Борис Кригер**